

CHATEAU LARCIS DUCASSE 2004

SAINT EMILION GRAND CRU CLASSE

L'exposition plein sud est merveilleuse et le terroir en terrasse digne d'un premier grand cru.

Classement des Meilleurs Vins de France 2006, La Revue du Vin de France

Grande réussite : (...) on est ici largement au niveau d'un premier cru classé, comme le terroir le permet.

Michel Bettane et Thierry Desseauve, Tast (6 Mai 05)

Grande réussite raffinée, svelte et sans aucune lourdeur. Au niveau d'un premier cru classé !
Michel Bettane et Thierry Desseauve, Tast (n°24 – Septembre 06) 17,5/20

Finally, this renowned *terroir* on the famed south-facing Côte Pavie is living up to its great potential. The so-called "dream team" of Nicolas Thienpont and Stéphane Deroncourt has again turned out a beautiful wine from a blend of 78% Merlot, 20% Cabernet Franc, and 2% Cabernet Sauvignon. The aromatic's nobility and complexity confirm this vineyard's potential. Aromas of cedar, spice box, black cherries, currants, and licorice jump from the glass of the dense ruby/purple-hued 2004. With supple texture, sweet tannin, medium to full body, and no hard edges, this beauty will drink well for 12-15+ years.

Robert Parker, Wine Advocate (158 – April 05) 90-93/100

The 2004 may turn out to be even better than the 2003. It is a more structured, forward style of wine with an opaque ruby color, tremendous intensity as well as a lovely perfume of fruitcake, incense, Asian spices, black cherries, and cassis. With a broad, expansive attack and mid-palate, beautiful purity, richness and texture, and a fresh, vibrant, vigorous personality, this beauty should provide immense pleasure during its first 10-15 years of life.

Robert Parker, Wine Advocate (165 – June 06) 91-94/100

An outstanding effort from the dynamic winemaking duo of Stéphane Deroncourt and Nicolas Thienpont, the 2004 Larcis Ducasse (78% Merlot and the rest Cabernet Franc and a touch of Cabernet Sauvignon) possesses complex aromatics of damp forest floor, cedar, cinnamon, kirsch liqueur, black currants, and roasted coffee. Soft, supple tannin, low acidity, and an expansive, fleshy, medium to full-bodied mouthfeel result in a seductive, complex, delicious claret. Only 3300 cases were produced from this great terroir that has an unbelievable exposition. Drink the 2004 over the next 12-15 years.

Robert Parker, Wine Advocate (171 – June 07) 92/100

La robe est assez foncée avec des teintes pourpres à violine au bord du verre, le nez est fin et assez intense: avec des arômes de petites baies noires et rouges (mûres assez dominante), épices douces, et bien en retrait des notes d'élevage (café) ; la bouche marie avec justesse, la finesse et la plénitude, de beaux tannins ciselés et veloutés restent très élégants, dans les autres phases de la dégustation, de belles saveurs de fruits variés soulignent le milieu de bouche, riche et dense, mais sans esbroufe, la longue finale est bien dessinée, riche en goût (notes de violettes), fraîche et minérale (calcaire).

Daniel Sériot, rivedroite.canalblog.com (15 mars 07)

16,5/20

Voici le meilleur Larcis Ducasse depuis que Jacques-Olivier Gratiot a confié les rênes de la propriété au tandem Stéphane Derenoncourt-Nicolas Thienpont en 2002. J'ai eu un vrai coup de cœur pour ce vin annoncé par une belle robe grenat sombre. Le nez est complexe, racé, associant des notes de fruits noirs, de violette à un côté minéral et truffé. Très belle attaque, enveloppée, pulpeuse. Trame complexe sur un volume de bouche ample. Tanins magistraux, veloutés et séveux qui prolongent longuement la finale.

Jacques Perrin, Vinifera (n°32 – Mai 05)

92-94/100

★★★★

Nicolas Thienpont fait très fort (...) également avec Château Larcis Ducasse, plus étonnant que jamais, explosion de fruit dans des habits d'élégante : superbe.

Fabien Barnes, In Vino Veritas (n°113 – Mai/Juin 05)

Par trois fois, j'ai beaucoup aimé ce vin. Son nez est assez affriolant et sans doute un des plus éclatants jamais vu ici. La bouche possède de la grâce et de la douceur. Evidemment, j'aurais aimé l'avoir un peu plus musclé encore (on en veut toujours plus). Pourtant, quand il se met à fondre en fin de bouche, sur une qualité de tanin minutieuse, il force mon intérêt par son goût très original. Du beau travail.

Jean Marc Quarin, Carnets de dégustations (n°45)

15,5/20

(...) je n'avais pas le souvenir d'avoir jamais goûté (mais ça remonte à loin) un bon Larcis Ducasse, je m'y suis intéressé, et j'ai découvert le représentant de la rive droite me satisfaisant le plus lors de la dégustation de l'UGC, c'est un vrai vin sêveux et pas body buildé (...)

Bertrand Le Guern, lapassionduvin.com (23 Juin 05)

Nez riche et très mûr : griotte, mûre. Le fruit est précis et nullement masqué. Beaucoup de vin en bouche, note de truffe en milieu de bouche. Excellent vin puissant au naturel confondant. Elevage remarquable.

Jérôme Pérez, lapassionduvin.com (23 Septembre 06)

La robe est soutenue; le nez est assez réservé, fin, le fruit discret mais on sent une autre "classe" que dans le vin précédent; la matière est dense, le vin déjà savoureux, harmonieux en bouche, avec une finale d'une belle minéralité, de beaux tanins élégants, et une grande longueur, noté **16,50+**...comme lors de ma précédente dégustation de ce vin en....primeurs !... La moyenne des 10 dégustateurs est de 17,25 (2ème position!): superbe!!!

Christophe Jallot, lapassionduvin.com (12 Mars 07)

Avec une nouvelle équipe, le vin a acquis de la densité et du velouté, avec des tanins fermes, en préservant son élégance.

Bernard Burtshy et Philippe Maurange, Les Echos (n°19437 – 17/18 Juin 05)

Grande réussite : arôme noblement diversifié, charnu, avec un tanin harmonieux, beaucoup de longueur et de race. Très grande garde.

Michel Bettane et Thierry Desseauve, Le Monde (n°18786 – 18 Juin 05) 17/20

Le nez est floral (violette) puis s'ouvre sur des fruits bien frais (cerise, mûres); la bouche est très élégante, avec un grain tannique très velouté, le milieu est dense, fruité, juteux, la finale est longue, avec une très légère fermeté tannique, pure, complexe, un peu réglissée.

Excellent : un retour au premier plan !

Daniel Sériot, lapassionduvin.com (04 Avril 05)

★★★★★(★)

Classy range of aromas combining liquorice, cherries, raspberries and new leather, plus harmonious tannins, lots of length and good breeding. All in all, well up to the standard of a premier grand cru classé, with all the quality of its terroir. A terrific success.

Michel Bettane et Thierry Desseauve, The World of Fine Wine (N° 7 - 05) 17/20

Freshness, ripe plum. Very nice and crisp feel and very good body. A deal.

Panos Kakaviatos, www.connectionstowine.com (May 07)

92/100

Rich damson and plum fruit, good and concentrated. Tannins are quite chewy, but ripe. Good concentration on the finish.

Margaret Rand, The World of Fine Wine (N° 7 - 05)

17/20

Grande maturité, très bien équilibré, texture suave, grande longueur : miam !
Luc Javaux, www.lapassionduvin.com (10 Avril 05)

Larcis joue (...) la séduction immédiate: tannins soyeux, bouche suave, grande finesse aromatique.
Eric Evreux, [lapassionduvin.com](http://www.lapassionduvin.com) (20 Octobre 05)

Le 2004 confirme le renouveau : dense et velouté. Noblement aromatique, il ne cache pas ses tanins, gage d'une belle évolution.
La Revue du Vin de France (Juin 05) ★★★★

Dense, concentrated, sweet black-cherry fruit nose. Elegantly balanced, firmly tannic wine with a lovely core of pure, fresh, ripe fruit and good length. Seems a bit more severe than it has been recently.
Michael Schuster, The World of Fine Wine (N° 7 - 05) 15+/20

Joli vin plein de fruits mûrs avec une note mentholée. Belle bouche, élégante, fraîche et soyeuse.
Myriam Huet, L'Amateur de Bordeaux (n°95 – Juin 05)

Grande réussite : arôme noblement diversifié associant le zan, la cerise, la framboise et le cuir frais, charnu, avec un tanin harmonieux, beaucoup de longueur et de race : on est ici largement au niveau d'un premier cru classé, comme le terroir le permet.
Michel Bettane et Thierry Desseauve, Tast (6 Mai 05) 17/20

Pour ma part, j'ai eu un coup de coeur pour Tertre Daugay, Larcis Ducasse et Pavie macquin. Il est indéniable qu'avec le millésime 2004 et la patte de Derenoncourt, Tertre Daugay et Larcis-Ducasse font leur grand retour dans la cour des grands Saint-Emilion.
Yves Zermatten, www.lapassionduvin.com (05 Avril 05)

Loads of blackberry and toasted oak, and coffee character. Full-bodied, with velvety tannins and a long, caressing finish. Big and juicy. A château on a roll right now.
James Suckling, Wine Spectator (April 05) 89-91/100

Quite burly, autumnal nose. Heady and exotic nose and very warm and rich but with an animal side. Sweet, velvety start and then sufficient acid and tannin. Quite neat without making a particularly strong impression. Thick, not the most appetising, but respectable enough balance. Drink 2010-16

Jancis Robinson MW, www.JancisRobinson.com (April 05)

16.5/20

Un vin en constant progrès depuis qu'il est rentré dans le giron de Stéphane Derenoncourt. Une extraction bien dosée, en douceur, qui est à la fois florale et animale, violette et fourrure. Le grain est dense mais pas trop, l'équilibre est très séduisant et la complexité devrait être au rendez-vous dans quelques années.

Olivier Grosjean, www.lapassionduvin.com

★★★

An open, black fruit nose. Good mocha and black fruit taste, but a touch bitter at the end. Drink 2010-2015.

James Lawther, Decanter (April 05)

★★★☆☆

What a stunning transformation! This fabulously situated vineyard (next door to Pavie on the best slope in Saint Emilion) has always had potential but has never produced great wine. In 2002, Nicolas Thienpont and Stéphane Derenoncourt of neighbouring Pavie Macquin, took control of both the vineyard and the winemaking and it is now making beautiful creamy, silky, wine. Sweet, and impressive. Big in the mouth with lots going on. Rich, ripe fruit in the modern style but set against firm but ripe tannins. Not over-extracted - well-made.

Farr Vintners (April 05)

15.5+/20

Very good deep ruby colour, and the nose has a harmonious fruit and oak. Fine sweet attack, supple feel. Very attractive, it finishes on fruit rather than aggression.

Lea and Sandeman Co. (April 05)

91+/100

Spicy, lively, flashy aromas – almost Rhone like with pepper hints. Warm on the palate. Sweet and lovely. On a par with 2003 but with more acidity.

www.klwines.com (April 05)

The winemaker at Larcis Ducasse is Nicolas Thienpont who is also responsible for Pavie Macquin and Bellevue - a trio of estates that have swept to the forefront of St-Emilion's star properties during the last few years. Larcis Ducasse is a 10 hectare property located on south-east facing slopes of the Côte Pavie and in 2004 produced a cuvee that comprises 78% Merlot, 20% Cabernet Franc and 2% Cabernet Sauvignon. It is the freshness and vigour of succulent fruit that makes an immediate impact on the palate of Larcis ducasse. A modern st-emilion but which retains a sensuous and evocative character. If the price of the 2004 is 'correct' then this is a wine worthy of serious consideration. **Drink from 2012-2018**

John Thorogood, Lay & Wheeler (April 05)

If any of you bought the 2003, you have a bargain. This property is hot news. Situated besides Pavie in one of the best locations in the whole appellation, and with the Thienpont winemaking team now at the helm, these wines are highly recommended. Gorgeously ripe yet full of elegance, a powerful palate whose flavour lingers and lingers. Snap this up before the price starts to reflect the excellent quality being made here. *Drink 2010-2024*

Averys of Bristol (April 05)

Raspberry and crushed, quite jammy blackberry fruit dominates the nose of this very dark, crimson/black wine. There's a sheen of vanilla and a chocolaty coating of smooth, very dense black fruit that is harmonious and attractive. On the palate there is a fine, smooth, elegant balance, with a silky texture and medium- to full-bodied weight. A liquorice and bitter plum depth begins to grip, and there is good support from tight, supple and very polished tannins. Without the depth of complexity of the best here, this was nevertheless most impressive.

Tom Cannavan (April 05)

91/100

Another deeply coloured, modern styled St Emilion. It has an inviting nose of black fruits but is fashioned in a more restrained and 'tight' style. There is a muted aromatic component. In the mouth, the wine leaves a silky impression with yielding tannins and a soft, light and clean finish. Appetising. Drink 2008-2018

The Cellaret Team (April 05)

Larcis Ducasse occupe le bout de la fameuse côte Pavie. L'exposition plein sud est merveilleuse et le terroir en terrasse digne d'un premier grand cru.

Les vins : a reprise en main par Stéphane Derenoncourt et Nicolas Thienpont se fait sentir dès le millésime 2002, avec un vin racé et suave. Le 2003 est élégant et longiligne et le 2004 dense et velouté. C'est bien reparti !

Classement des Meilleurs Vins de France 2006, La Revue du Vin de France