

CHATEAU LARCIS DUCASSE 2005

SAINT EMILION GRAND CRU CLASSE

L'exposition plein sud est merveilleuse et le terroir en terrasse digne d'un premier grand cru.

Classement des Meilleurs Vins de France 2006, La Revue du Vin de France

Grande réussite : (...) on est ici largement au niveau d'un premier cru classé, comme le terroir le permet.

Michel Bettane et Thierry Desseauve, Tast (6 Mai 05)

The most profound wine made at this great terroir since the 1945, 2005 is the wine fans of this estate have been waiting for decades. The brilliant partnership of Nicolas Thienpont and Stéphane Derenoncourt, which began managing Larcis Ducasse in 2002, has hit a home run, producing a prodigious St.-Emilion of legendary proportions. This blend of 78 % Merlot, 20 % Cabernet Franc, and 2 % Cabernet Sauvignon receives malolactic in barrel and aging on its lees for 7-10 months. Displaying the type of complexity that can only come from the finest vineyards, it boasts a big, spicy, cedar, grilled herb, pot roast, sweet currant, kirsch liqueur, plum and blackberry scented bouquet. The wine is full-bodied and velvety textured, with superb definition, freshness, and intensity as well as a sense of lightness. This immortal effort is one of the monuments of the vintage. Anticipated maturity: 2010-2030.

Robert Parker, Wine Advocate (164-April 06)

95-98/100

Ce vin a soulevé une vive controverse après que son prix eut subi une hausse de 300 à 400 %. Mais, le terroir est de grande qualité, et, depuis l'arrivée en 2002 de la remarquable équipe de vinificateurs composée de Nicolas Thienpont et Stéphane Derenoncourt, le Larcis Ducasse affiche maintenant ses véritables couleurs. Situé près de Château Pavie, ce domaine a un potentiel indéniable comme le démontre le profond 2005. Un assemblage de 3 000 caisses de 78 % de merlot, 20 % de cabernet franc et 2 % de cabernet sauvignon dont les rendements ont été limités à 27 hectolitres à l'hectare, ce vin a bénéficié de toutes les techniques viticoles en usage chez les garagistes. Il ne faut pas s'étonner que presque tous les domaines de renom de cette zone de la Côte Pavie, y compris Pavie et Troplong-Mondot, aient obtenu autant de succès en 2005. La robe sombre, d'un pourpre dense, s'accompagne d'extraordinaires parfums d'herbes rôties, d'expresso, de tapenade, de crème de cassis et de kirsch. C'est un vin fabuleusement riche et opulent, aux tanins sucrés, admirablement texturé et long en bouche. Fantastique d'élégance, de finesse et de précision, il représente un exploit hors du commun. Tous les responsables méritent des félicitations pour avoir produit ce vin d'exception. À maturité : 2011-2030.

Robert Parker, Wine Advocate (170-May 07)

96-100/100

Deep purple-ruby. Pure, vibrant nose combines blackberry, minerals and an exhilarating violet florality. Primary and sharply delineated, with great inner-mouth energy to the flavours of dark berries, minerals, spices and violet. Wonderfully fine-grained texture almost hides the wine's density today. Flaunts its superb intensity on the slow-mounting finish, where the noble tannins spread over the entire palate. Finishes with vibrant and persistent dark berry flavours. A great performance. This property's vines are planted on very thin, rocky soil near Pavie.

Stephen Tanzer, www.wineaccess.com (May 06)

92-94/100

Bright ruby-red. Penetrating, high-pitched, perfumed aromas of blueberry, blackberry, flowers, minerals and graphite. Intense black fruit and violet flavors offer superb clarity and lift. This wine's energy is most obvious on the rising, very long finish, where the fine tannins are completely buffered by the fruit. A great performance for this wine, made by Nicolas Thienpont and his consulting winemaker Stephane Derenoncourt since 2002.

Stephen Tanzer, www.wineaccess.com (May 07)

93-95/100

Un grand vin pour un grand terroir : notes de truffes empreintes de noblesse, corps splendide, texture raffinée, merveilleux arômes servis par des tanins mûrs et pleins. Le meilleur peut-être depuis le légendaire 1945. A partir de 2015.

Michel Bettane et Thierry Desseauve, *Tast Pro* (18/19-24 Avril 06)

17,5/20

Great wine from a great place: noble truffle scent, splendid body, refined texture, wonderful flavour supported by full and ripe tannins. The best perhaps since the legendary 1945. Drink from 2015.

Michel Bettane, *Decanter* (April 06)

18/20 ★★★★★

Incredible flowers, crushed berries and light spices. Full-bodied and massive, with incredible fruit and ripe tannins. Goes on and on. Mouthpuckering, but also super fruit. Fantastic.

James Suckling, *Wine Spectator* (April 06)

95-100/100

Le nez racé, avec des notes fines et complexes de cuir et de réglisse sur fond de café et d'épices, met les sens en alerte. La bouche est dense, longue, très pleine et d'une longueur exceptionnelle avec des tanins d'une grande finesse. Ce vin magnifique exprime, enfin, toute la race de son immense terroir. Une réussite majeur qui n'a aucun équivalent ces trentes dernières années.

Bernard Burtschy, *Vinifera* (n°33 – Juin 06)

★★★★★

Nous retrouvons Nicolas Thienpont et son Pavie Macquin de grande classe, mais c'est avec Larcis Ducasse qu'il bouscule la hiérarchie de la Côte sud et en prend la première place ; il faut dire qu'à côté, on est plutôt quelque part entre Malaga et les Canaries qu'à Saint-Emilion ! Ce Larcis est énorme de fruit et, accompagné d'une bonne acidité, il respire de fraîcheur.

Fabian Barnes, In Vino Veritas (n°119 – Mai/Juin 06)

Si le vin a toujours été de bonne facture, il développe enfin tout le potentiel de son immense terroir grâce à une densité sans faille, des tanins fins et un élevage adapté.

Bernard Burtschy, Le Guide du Figaro (22 Juin 06)

93-94/100

Confié aux soins de l'équipe de Pavie-Macquin, Larcis Ducasse, très beau terroir, retrouve son éclat.

Réglisse et violette, tanins soyeux, beaucoup de classe dans ce vin d'une grande longueur, bien équilibré, parfumé aux fruits noirs, très classe.

O = 2010 G = 20 ans

Jacques Dupont, Le Point (1756 – 11 Mai 06)

17,5/20

Il faut remonter à loin pour retrouver un Larcis si dense aux tanins si fins. Grande évolution évidente.

La Revue du Vin de France (Juin 06)

★★★★★ (★)

Robe très sombre à reflets violets ; nez intense, de cuir et de réglisse ; attaque dense, superbe milieu de bouche concentré, beaucoup de longueur : la densité est exceptionnelle et il faut remonter à loin pour retrouver un Larcis si dense aux tanins si fins. Grande évolution évidente.

Les Carnets de dégustation (n°49 – Juin 06)

8,5/10

Larcis Ducasse is off the charts! Very rich, amazing texture, incredible layers of fruit and a mouthfeel that is so sexy.... **(15 June 07)**

Larcis Ducasse is a knock out wine. This wine is incredibly rich, you could eat it or drink it. Everything is in balance. Very sexy, opulent and exotic. The wine has it all. As I said earlier, even though it has moved in price, it remains a bargain for a wine of this quality. This was one of the best samples tasted that entire week. This wine takes decadence to new levels. Can you tell I really liked this wine?

Jeff Leve, erobertparker.com (19 June 07)

Voici les vins que j'ai préféré et que j'achèterai si j'en avais les moyens :
Larcis Ducasse : enfin réveillé, solaire, tannique, droit dans ses bottes.

Hervé Bizeul, Blog (11 Avril 06)

Ma meilleure note donnée à ce cru en primeur.

Très belle couleur. Grand nez, fruité, frais, pur et complexe, se montrant puissant à l'agitation. La bouche se développe toute en douceur tactile, suave, bien bâtie, aromatique et longue.

Grain de tanin noble. Un succès.

Jean Marc Quarin (4 Avril 06)

15,75-16/20

Je l'ai goûté trois ou quatre fois, avec toujours le même plaisir. Son profil aromatique et sa texture raffinée en font le meilleur millésime de la propriété goûté à ce jour.

Jean Marc Quarin, Carnets de dégustation (49 - Mai 06)

16/20

Nicolas Thienpont and Stéphane Derenoncourt took over the running of this superbly situated vineyard near Pavie in 2002. The 2004 was a success and the 2005 is even better - and hopefully good value. Stunningly rich and opulent and really well made.

Gavin Quinney, www.bordeauxreport.com (May 06)

93-95/100

Beautiful fruit and fine tannins toned by oak make this into a smooth, muscular young thoroughbred. It's downright delicious, with good development ahead. Nicolas Thienpont is the director for this property; Stéphane Derenoncourt consults on the wine.

Joshua Greene, www.wineandspiritsmagazine.com (May 06)

Still making exceptional wines. Boysenberry and blueberry aromas. Tons of fruit-very powerfull and in good balance. Sweet core of fruit.

www.klwines.com (April 06)

A property that is well situated next to Château Pavie on the plateau to the south-east of St.Emilion which, until Nicolas Thienpont and Stéphane Derenoncourt took over the management of the vineyard and winemaking, had failed to deliver on its promise. The team, also responsible for the success of Pavie-Macquin, have certainly transformed things here, and yet Larcis continues to be modestly priced. Deep and intense in the glass, the nose offers sweet blackberry and cherry compote characters, with a distinct violet note. Appealing and intense on the palate, the fruit is pure, quite substantial, with layers of ripe blackberries. There is plenty of muscle here too and a hint of sur-maturité. Very intense and quite heady, this is a modern style which shows an attractive fruit and sense of volume. Grippy fine tannins assert themselves to the finish.

Lay & Wheeler (April 06)

This is deep, good legs, bright, nose is very intense, low yields? Excellent acidity and focused pure charming mid-palate. A great wine from this estate this year. Drink 2012-2022

WJ Gardener, Nickolls and Perks (April 06)

16,5/20

The partnership of Nicolas Thienpont and Stephane Derencourt since 2002 has led to an astounding turnaround in quality and style at this family-owned property. The latest vintages here bear no resemblance whatsoever to the lean, tannic efforts previously produced, and it looks as though the potential of this great terroir (on the famed Côte Pavie) is now being realised. 78% Merlot, 20% Cabernet Franc, 2% Cabernet Sauvignon. Very deep colour. An elegantly powerful nose of blueberry and licorice. Full-bodied with lush black fruits and spiciness and compact richness. Finely textured tannins in a big, blockbuster style

Albany vintners (April 06)

92-95/100

Goûté deux fois. Le nez est fin et subtil, et précis : les fruits noirs dominant et la mûre n'est pas en reste, les fines notes d'élevage sont en retrait le toucher de bouche suave à l'entrée est un rien plus ferme en milieu de bouche mais délicatement riche, pulpeux, très fruité déjà long, la finale est très équilibrée longue minérale (craie) et riche en fruits ; le plus beau Larcis Ducasse depuis longtemps.

Daniel Sériot, www.lapassionduvin.com (Avril 06)

95-97/100

Goûté trois fois. Nez déjà complexe, frais et racé où le terroir est évident. Bouche florale, pleine, ample et profonde. Longue finale sur le minéral. Une grande réussite.

Yves Zermatten, www.lapassionduvin.com (Avril 06)

94-96/100

Larcis Ducasse is next to Ch Pavie and has excellent terroir. Made by the Nicolas Thienpont and Stéphane Derencourt team, it is comprised mostly of 78% Merlot, 2% Cabernet Sauvignon to add focus and structure and 20% Cabernet Franc. With excellent concentration and chewy tannins, the 2005 is a heavyweight which displays (unexpected) pretty aromatics of peach, plum and violets. Like a gentle giant. Sadly the Parker score may make it expensive and impossible to find.

Goedhuis & Company (April 06)

91-93+/100

Nez magnifique de Merlot parfaitement mûr, et d'une puissance telle qu'on dirait un parfum de grande marque ! La bouche est très agréable et témoigne d'une grande richesse de matière. Vin long et d'une vraie profondeur. De loin le meilleur Larcis Ducasse que j'ai goûté.

Didier Romieux, www.vinissime.com (Mai 06)

93-94/100

There has been a stunning transformation here in the last few years. This fabulously situated 10 hectare vineyard (next door to Pavie on the best slope in Saint Emilion) has always had potential but has never produced great wine. In 2002, Nicolas Thienpont and Stéphane Derenoncourt of neighbouring Pavie Macquin, took control of both the vineyard and the winemaking and it is now making beautiful creamy, silky, wine that is sold at a relatively modest price. 80% Merlot, 15% Cabernet Franc, 5% Cabernet Sauvignon, Almost Port-like in appearance, thick, viscous with dark legs. Lots of jammy, raisiny cassis fruit on the nose. Opulent, very modern and oily in a Californian way. Hot on the palate with mouth-filling jaminess, vanilla, sour cherry and black chocolate. This is a wine of incredible power that rivals Pavie.

Farr Vintners (April 06)

16.5/20

Le fruit explose au nez avec une dominante de cassis, framboise et une touche de moka. La bouche est tout simplement énorme, avec de la mâche, du gras. Ce vin est profond, massif et exubérant. La puissance est considérable et la montagne de tanins serrés répond impeccablement à la qualité du fruit. La révélation du millésime et un vin **Hors Norme** au même titre que Beauséjour.

Laurent Bouffier, www.lapassionduvin.com (19 Mai 06)

Nez fin, encore retenu, avec de délicats fruits rouges et une sensation de pain toasté. Dès l'entrée en bouche, la matière est magnifique, concentrée mais demeurant toujours fraîche. Les tannins, qu'on devine plus qu'on ne les sent, sont en retrait, mettant ainsi en exergue une qualité de fruit remarquable. Finale ample, longue et parfaitement équilibrée. Une indiscutable réussite.

Alain Bringolf, www.lapassionduvin.com (17 Mai 06)

This chateau in the last few years has come into its own and the style is quite New World in its delivery. It has an intense nose of black cherries with a strip of root liquorice and a touch of rosemary on the finish. It gives up a density of fruit that is rather chewy and offers prunes and black liquorice with a hint of plain chocolate on the finish. It has a rather gritty tannic structure which will in time settle. It is quite a brute of a wine that will mature and tame its wild side but it won't lose its hedonistic appeal. 75% Merlot, 20% Cabernet Franc and 5% Cabernet Sauvignon. Drink : 2019 – 2033

The Cellaret (April 06)

91/100

We headlined the change of quality here as from the 2003 vintage, and sold out in both 2003 and 2004. This is a wonderfully placed Château next to Pavie and with a new team in place headed by Nicholas Thienpont, the wines are of the highest order. A must-buy. Very seductive texture, lovely pure red and black fruit nose, big yet almost unnoticeable tannins. Very long and quite delicious. *Drink 2011-2025*

Avery's of Bristol (April 06)

Another very attractive Larcis, with a mildly mentholated, herbal fruit on the nose, which on the palate is direct, powerful and pure. Nice but not exaggerated weight.

Lea and Sandeman Co. (April 06)

91/100

Made by Nicolas Thienpont and Stephane Derenoncourt (as of 2002). Fresh aromas of black currants, cherries and blue berries. This beauty has well integrated tannins and is round and lush. Superb concentration and a finish that lingers. Looks to be a spectacular find.

Shaun Bishop, www.winecommune.com (May 06)

94-96/100

An intense nose of blueberries and sloes and backed by good oak structure and smoky hints; explosive on the palate with great balance, dark fruits of the forest, mingled with mint and leading to fine, minerally finish. A very fine St Emilion.

www.justerinis.com (April 06)

Very deep purple. Really attractive, ripe floral and black fruit nose. Buckets of fruit on front. Very concentrated, good freshness and not a hint of over-extraction. Very ripe, sweet and juicy fruit. Drink from 2012.

www.genesiswines.com (April 06)

Nez : superbe fruit frais et confituré, pointe anisée. Superbe bouche pleine et riche, beau fruit, bonne longueur et belle tenue. Equilibre curieusement un chouya acide et un manque d'explosion de fruit pour ce vin de coteaux sud mais certainement dus à une mise en bouteille récente.

Fabian Barnes, In Vino Veritas (oct/nov 07)

★★★★

D'un raffinement aromatique incroyable sur des notes florales et fruitées, extraverti, il présente au corps d'une texture somptueuse, épanoui, de forme sphérique. Il éclate dans toute la beauté de définition d'un St-Emilion de côte sud, un peu baroque mais taillé pour la garde.

Jacques Perrin, blog.cavesa.ch (nov 07)

Vin immense, le plus grand de la dégustation pour moi ce jour là ! Classe indescriptible du tanin, grande matière truffée, regorge de nuances nobles, on ressent la grande classe des merlots mûris à merveille sur les terrasses de la Côte Pavie. C'est véritablement exceptionnel ! Un bel exemple de vin magnifié par son élevage, il a gagné en complexité, profondeur d'une façon absolument impressionnante.

Le Châ, www.degustateurs.com (2 Nov. 07)

Larcis Ducasse with its deep ruby color explodes in your glass and mouth. The perfume of melted blackberry and plums with hints of fennel and raspberry is seductive. But, the fireworks really start when the rubber meets the road, or should I say, when the wine hits your palate? Multiple layers of decadent, fat, sexy, lush, ripe fruit grace your palate in endless waves. The best way to describe this wine is... it is akin to pouring liquid heaven over your palate. This is very polished and velvety with insane levels of concentration.

Jeff Leve, erobertparker.com (10 Nov. 07)