

CHÂTEAU
ALCÉE



2018

Dégustations en bouteilles

“Almost all Merlot (there’s 4% Cabernet Franc), the 2018 Château Alcée comes from the team of Nicolas Thienpont and the cooler, limestone soils of the Côtes de Castillon region. It’s a rock star bottle of wine that I’m sure will be a terrific value. Lots of black cherries, darker currants, damp earth, leafy herbs, and some obvious minerality emerge from the glass, and it’s medium to full-bodied, with a layered, ripe, yet focused texture, beautiful mid-palate depth, and a great finish. It’s hands down the finest vintage of this cuvée I’ve tasted. Drink bottles over the coming 10-15 years.”

Jeb Dunnuck, JebDunnuck.com, mars 2021

92 / 100

“Solid, with dark currant and plum sauce flavors, laced with a graphite edge and backed by tobacco and toast accents on the finish. Merlot and Cabernet Franc. Drink now through 2023. 1,100 cases made.”

James Molesworth, Wine Spectator, mars 2021

89 / 100

“The 2018 Alcée, the Castillon Côtes de Bordeaux from Nicolas Thienpont, has a rather thick, dense bouquet of opulent blackberry and cassis fruit. It is certainly the most sumptuous of Thienpont’s wines this vintage. The palate is medium-bodied with fine tannins that frame layers of tar- and tobacco-infused black fruit. Dichotomous to the nose, the finish comes across as structured and a little more austere in style. I appreciate the focus and spiciness of this Alcée, which deserves 2-3 years in bottle. Very fine, if a bit like a jigsaw puzzle: you have to put it together in your mind!”

Neal Martin, Vinous, mars 2021

90 / 100

“Black cherries, blueberries, dried leaves, praline and some tar on the nose. It’s medium to full-bodied with firm, broad tannins. Structured and concentrated. 96% Merlot, 4% Cabernet franc. Better from 2023”

James Suckling, jamesuckling.com, janvier 2021

91 / 100

“Bouquet de bonne intensité révélant des notes de cerise et une touche poivrée. Caractère friand et légèrement crémeux en bouche. Le vin est compact, bien soutenu par ses tannins et parfaitement équilibré. Belle fraîcheur fruitée et bonne tension en finale. »

Yves Beck, Beckustator, décembre 2020

90 / 100

Primeurs

« Sortez vos calepins et notez les affaires à petit prix : (...) Puygueraud rouge et Alcée, deux crus de l'écurie de Nicolas Thienpont qui a parfaitement réussi Pavie Macquin et Larcis Ducasse. »

Bettane + Desseauve En Magnum, avril 2019

“You are getting a lot of complexity for a wine that usually retails for under 20 Euros. There are oak notes but they are well handled, joined by seductive aromatics with floral touches, and dense plum and black cherry flavours. This was bought by Nicolas Thienpont in 2011 as a 2ha estate that has now been expanded to 6ha. The former owners took the wine produced to the local cooperative.”

Jane Anson, Decanter, avril 2019

93 / 100

“Dark boysenberry and currant fruit is melded nicely with anise and apple wood accents. Shows grip and solid stuffing.”

James Molesworth, Wine Spectator, avril 2019

90-93 / 100

“The deep garnet-purple colored 2018 Alcee is strutting quite a lot of oak along with loads of beautiful, underlying black cherry compote, warm blueberries and red plum preserves notes plus wafts of dark chocolate and menthol. Full-bodied with a rock-solid line of firm, ripe, grainy tannins, it has generous blue and black fruit layers and a lively line, finishing with a minty kick.”

Lisa Perrotti-Brown, Wine Advocate, avril 2019

91-93+ / 100

“A tight and layered red with purple fruit, wet earth and hints of spices. Medium body, firm tannins and a medium finish.”

James Suckling, jameessuckling.com, avril 2019

90-91 / 100

“This comes from two parcels, one next to Aiguilhe, the other on the plateau. The blend is 96% Merlot, picked September 25th and October 3rd, and 4% Cabernet Franc, also picked October 3rd. The yield was 25 hl/ha. Quite a cool, mineral, limestone freshness to the nose of this barrel sample, with black cherry stone and olive stone. An elegant, nicely polished style on the palate, fresh, quite precise, with a silky texture, draped over a rich bed of grippy phenolic structure, the wine showing a wealth of tannins

through the middle and finish. A rather perfumed style here. scented and yet rich. Long, poised, with a fine grip of tannins. **Good potential and probably great value.**»

Chris Kissack, Wine Doctor, avril 2019

92-94 / 100

“Dark purple colour with violet hue and almost black core. Aromatic nose with wonderful fruit, blackberries, blackcurrants, plums and sweet elderberries, well balanced, subtle oak, fine roasting aroma and hints of mild spices. On the palate appealing, juicy, great freshness, rich and full-bodied character with convincing length. **A hidden champion of the vintage.**“

Markus del Monego MW, avril 2019

93 / 100

“Fruity, ripe, round and forward, the wine is loaded with sweet, black cherry, cocoa, licorice and espresso. **You can enjoy this on release for all its ripe, juicy, round fruit.** Produced from 96% Merlot and 4% Cabernet Franc.”

Jeff Leve, The Wine Cellar Insider, avril 2019

90-92 / 100

« **Irrésistible ascension pour ce castillon au charme et à la complexité parfaitement aboutie** avec un fruité pur et séduisant et à l’allonge de plus en plus précise. C’est une priorité sur le millésime. »

Bettane + Desseauve, avril 2019

91-92 / 100

« Légère réduction, un peu fermé, des notes florales avec des fruits noirs “al dente” et une touche de violette. Bouche fraîche et juteuse, une structure de bouche élégante et pure, **un compromis entre le calcaire et les argiles qui lui sied à merveille.** Légèrement moka et beaux amers finaux. »

Yohan Castaing, Anthocyanes, avril 2019

91-93 / 100

« Le nez expressif évoque les cerises noires, les mûres, avec des notes épicées, et d’élevage de qualité en arrière-plan. La bouche associe une belle finesse tannique et beaucoup de présence dans un milieu de bouche ample et sphérique enrobé par une chair veloutée et très fruitée. La longue finale, à peine plus ferme est fraîche, avec une texture qui reste veloutée et une palette aromatique luxuriante. »

Daniel Seriot, Journal d’un Passionné de la Rive Droite, avril 2019

93-94 / 100

« Très beau nez, intense. **C’est un jus superbe, d’une très belle densité.** On sent ici le potentiel des vieilles vignes avec une véritable dimension de sève qui se prolonge sur la finale. **Superbe rapport prix/plaisir. Coup de coeur...** »

Jacques Perrin, Vinifera, avril 2019

92 / 100

« Pourpre violacé. Bouquet intense, bien marqué par le fruit avec des notes de myrtilles, une touche de graphite et des fèves de cacao. Au palais, le vin est crémeux en attaque. **Il a du corps, de la race et est parfaitement équilibré.** Les tannins sont fins, compacts et en symbiose avec la structure qui se révèle tardivement et qui confère de la tension en fin de bouche. Finale fruitée. 2022-2034 »

Yves Beck, Beckustator, avril 2019

91-92 / 100